

# Django-Jazz in Vollendung

Am Montag waren die Swing Strings im Restaurant Park in Flawil zu Gast und überzeugten das Publikum – darunter auch das Orchester Flawil-Gossau.

**FLAWIL.** Am vergangenen Montag war der Kulturkeller im Restaurant Park bis auf den letzten Platz besetzt. Die Swing Strings aus Wil, Zürich und Lenzburg haben das Publikum vom Anfang bis zum Ende des Konzerts im Banne gehalten. Die beiden Geiger – Bratsche inklusive – Georges Burki und Urs Wäckerli, der Gitarrist Fulvio Musso und der Bassist Thomas Hirt haben die Musik von Django Reinhardt und Stephan Grapelli auf höchstem Niveau interpretiert. Auch Eigenkompositionen hatten ihren würdigen Platz.

Jedes Stück hatte seine musikalische Vielfalt. Improvisationen – vor allem auch kollektiv – fanden spontan statt. Herausragend auch der Spielwitz: Es schien, als würden dem Bassisten Thomas Hirt in einem Moment zehn Ideen einfallen – für eine muss er sich dann entscheiden, und berücksichtigt die eine oder andere dann trotz-

dem auch noch. Seine Gestikulation und Gesichtszüge haben zudem für sich gesprochen. So auch die beiden Geiger – Menschen ganz voller Musik.

Das vielschichtige Publikum hat die Begeisterung und die musikalische Kompetenz der vier Leute wahrgenommen und diese

auch entsprechend mit Applaus und wohlwollendem Unkostenbeitrag belohnt. Das Sinfonieorchester Flawil-Gossau hat gar die Probe für den Konzertbesuch verschoben. Viele Gäste sind wieder von weit her gekommen. Die Konzertreihe bewegt längst nicht mehr nur Flawiler. (pd.)



Bild: zvg.

**Die Swing Strings** sorgten im Kulturkeller für Stimmung.